金鋼鑽

農髯題

社址 上海南市王家碼頭二二五號

（定報價格）每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費在內郵票加一

第一百九十四號

今日一張售大洋二分

（廣告刊例）『頭等』封面分十五格每格三英寸寬二英寸高每期每格洋三元中縫分三段每期每段洋五元分十八格每格『二等』後幅照頭等價減半

百齡機

◉是天下第一大補品◉

百齡藥片 製法維新 百藥精華 百補人身

質地王道 絕無劇性 自幼至老 常服補品

除病增力 壽享遐齡 功效宏大 勝過人參

味甘適口 人人歡迎 多福多壽 第一補品

◉有意想不到之效力◉

請吸國貨小長城香烟

愛國之心，人皆有之。故凡款客，必用國貨香烟。否則人必以君為慢矣。

名伶小影

大廉價 每部四角

男女名伶最新照片。名伶小傳。精製銅版。畢現毫末。如購一一。原定一元。外埠函購。同件掛號。機會難得。存書無多。

一百餘人。不易找尋。後而附印。紙張潔淨。而目如生。包管稱心。減售四角。郵票通用。郵費五分。錯過難尋。弗再添印。

上海四馬路望平街口得勝留聲機公司經售

外埠函購請寄上海家坊一百四十二號社

陸十譔名醫診例

（科目）傷寒。溫熱。咳嗆。婦科。胎前產後調經種子各雜病（診金）門診二元。出診英界六元。遠則遞加。診號加倍。號金加一。通函論診四元（時間）上午十時至下午三時門診午後三時出診

（地址）英界四馬路晝錦里口老紫陽觀隔壁上海四書館

獨鶴的說薈

人知道獨鶴短篇小說的精采

不知獨鶴的長篇說尤為難能可貴

獨鶴聚精會神最近長篇小說的傑構

本書題序者姓氏 朱大可先生 何海鳴先生 李涵秋先生 沈禹鐘先生 胡寄塵先生 以姓字筆劃多寡為次 徐卓呆先生 畢倚虹先生 馮叔鸞先生 程瞻廬先生 鄭逸梅先生

書中有……夢中夢的奇文 趣中趣的奇文

▲描摹新人物怪形怪狀窮形盡致

▲紀述老頑固醜史穢聞詳盡靡遺

獨鶴先生之短篇小說○早已膾炙人口○深得社會一般人士之歡迎○本書乃最近之長篇傑構○其情節○其佈局○在在占長○定卜讀者個個滿意○中有夢中夢的奇文○有趣中趣的奇事○情節離奇○令人疑真疑假○則莫明究竟○寫新人物之惡形怪狀○則繪聲繪影○形容逼真○老頑固之醜史穢聞○則如見如繪○可以作世人之鑑○其描摹世情○之入微○可當頭棒喝○足以警世人之迷夢○[illegible]已年之遺乘此特價○購者請從速

價目 全書一冊定價七角實售四角二分外埠函購寄費加一

上海四馬路中市世界書局發行 ▲各省分局均有發行▼

艷影模特兒

發售特價五百部

恭喜諸君眼福無量 只要化費大洋五角就可得著美人八幅的四十千姣媚

本書係最近畫家胡竹君描寫美人背影的態度妙語可以迎人快樂也歡笑欲醉精品速購以解君心之渴 全書用紙繪畫精美可以為閱者增添美術之雅興 印刷用上等紙價五角 五元 原價一元特價…… 瑞典連史紙綫裝 精彩一律訂結

上海麥家圈華書局啟 新

▲上列香箋一次如購滿二元…奉贈模特兒一部剪報為限

新華書局最新發明各種美術香箋

天台山農題	花鳥香箋	每盒一百張原價一元…特價祇收四角
七子山人題	旅行香箋	每盒一百張原價一元…特價祇收四角
楊了公先生題	相思香箋	每盒一百張原價一元…特價祇收四角
施濟羣先生題	風月香箋	每盒一百張原價一元…特價祇收四角
江萬平先生題	如意香箋	每盒一百張原價一元…特價祇收四角
畫愛樓主先生題	春艷香箋	每盒一百張原價一元…特價祇收四角
朱大可先生題	紫蘭香箋	每盒三百張原價二元…特價祇收六角

慈善救濟會

籌募游民工廠副券

一等獎 三萬元

將近開鏹快來發財

老美女呂宋雪茄煙

老美女雪茄煙中之極品 市上偽貨多 假煙裝真匣 要辨煙真假 商標仔細認

經售處各大煙紙店

總經理上海德高洋行

愛多醫院開幕露布

本院[illegible]沈[illegible]鄭[illegible]院[illegible]時[illegible]四月[illegible]讓[illegible]院[illegible]址[illegible]

[illegible]備之法[illegible]用最[illegible]健之方[illegible]伯[illegible]醫學士[illegible]海醫學之士[illegible]而成[illegible]川[illegible]刺[illegible]科擔任[illegible]院分科診察[illegible]房間清靜空氣新鮮[illegible]病者以[illegible]快[illegible]於夏[illegible]診例[illegible]上午九[illegible]收號金二角（門診）下午一時[illegible]一元號金一角（出診）上午九時[illegible]五時至十時診金六元[illegible]遠另[illegible]路口愛多醫院啓

大竹園 喉科名醫 李永聲

（專醫）咽喉七十二症 小兒口疳等病（兼治）內科）傷寒 溫熱 痢疾 虛痨 婦女經產諸病 上午門診 診金六角

寓南市小南門外水神閣東趙家衖三號石庫門

▲啟事

綠林外史一稿、完全為小說性質、並非事實、讀者幸勿誤會、

破天荒之裸體美女畫

姿勢嬝娜 栩栩如生

裸體二幀 時裝二幀

本社特聘當代著名美術畫家繪就裸體美女畫（儷體絕倫誠謂秀色可餐）均用三色銅版紙精印十吋至十四吋每套四幀定價大洋二角茲為優待惠顧者起見如以本報所登之美女畫來購概以八折實收郵票十足通用外加郵費倘蒙惠顧賜件歡迎

發行所上海小南門救火聯合會對面志大板木行

◉中國美術社謹白◉

招登國貨廣告

模特兒照相

完全真身攝影並非圖畫描寫為近今未有之佳品其中攝影均皆姿態婀娜肌膚瑩潔神情則栩栩欲活形影則幅幅如生披閱一過可令個個銷魂每十二張定價大洋四角茲為提倡真美起見特價二星期祇售大洋二角郵票通用郵費另加五分海內外愛美者幸勿交臂失之 上海閘北香山路香興里四十七號

新新美術館啓

新四書

子曰、脚而時腫之、不亦苦乎、有藥自遠方來、不亦開心乎、人不知而不愈、不亦可憫乎、

（朱子註）腫、病也、藥、立退脚腫丸也、此章乃孔子患脚腫病甚劇、子貢向以博施濟衆為懷、聞孔子患此惡病、急向濟羣製藥社購立退脚腫丸一包、由郵寄去、孔子服之、腫立退、喜甚、故曰、有藥自遠方來、不亦開心乎、及其既愈、見有同病者、問之曰、你們為什麼不吃立退脚腫丸、病夫曰、吾們不知有此藥也、望夫子示知、孔子乃喟然歎曰、可憐可憐、這藥是向上海南市王家碼頭二二五號濟羣製藥社買的、每包祇售六角大洋、你們快去買啊、倘然嫌此路遠、四馬路世界書局信托部、西新橋北首濟華堂大藥房也有代售、你們快去買啊、

請諸君提倡國貨

▲雙十商標▼

諸君提倡國貨

双十牌牙刷 双十牌橡皮鞋底

▲定價低廉批發格外克己▼

總發行所 上海模範工廠 大馬路平街東口

孫中山先生紀念鑽戒

富有愛國思想者…不可不戴中山紀念戒

自愛由平等者…不可不戴中山紀念戒

究講社會交際者…不可不戴中山紀念戒

擁護三民主義者…不可不戴中山紀念戒

有志紀念開國元勳者…不可不戴中山紀念戒

有志發揚民意者…不可不戴中山紀念戒

本公司由國日批發行鑽戒中山紀念大名「巧」式華異常精美一二原價五元先生紀念戒特價一元起每只為限山洋數分五元另收貨到從速寄來千念祇售購者特價大新南海路口[illegible]

電影週報

第四期目錄

黎明暉小傳……王芳鎮

電影小電報（一）……影士

導演痛言……陳壽蔭

善飾男角之女伶……舒庭浩

解釋『最後之良心』的三件事……鄭正秋

情女天堂之導演談……恩人兒

電影小電報（二）……影士

『戰功之』商榷……漱玉

電影字幕的功用與價值……王芳鎮

邏羅影況寄青民……張啟良

濟南之電影事業……宿藹君

姑蘇電影談……龐雪岑

香港之影戲院……俊超

戰功之述評……錢庚侯

曾入大學之電影明星……舒庭浩

重返故鄉在滬開映……

息爭告周李……吳天翁

上海五洲藥房發行 各分號均有批發

感冒時邪、中暑傷寒、霍亂吐瀉、舟車暈眩、反胃噯氣、口臭不化、山嵐癘疫、積食悶脹、心神煩悶、避穢通氣、水土不服、各種諸症、若列之效、暑立袪氣、消熱生香、解中除分、口其五事、獨包角角、小包一半、中包一六、大包角、最（附送鐵盒）

農商部註冊 內務部化驗

謹防假冒 務請認明 金鷄商標

凡患小兒腫痛疳瘡破爛。婦女下疳梅毒濕瘡結毒。楊梅瘡漏。毒入骨髓四肢癱瘓。包頭楊梅大瘡危險瘡傷。魚口便毒。横痃潰爛。百科一切疑難雜症。服此惡毒瘡瘍露。立能解毒止痛消腫生肌收口全愈。

總發行所上海英界西新橋濟華堂藥房 各埠藥房均有代售 函購亦可

凡患瘋濕骨節疼痛。腰腿脚膝疼痛不能伸動。筋骨疼痛或半身不遂。履地不能動。四肢不仁。外用針灸。治無效者。服此露立能止痛舒筋活血 如常行動。手膊肩背骨痛。不能抬起。或翻轉。梅毒痛。手不能持物。寒濕入內。吃藥酒無功。

服此筋骨疼痛露

上海四馬路中太和大藥房總發行 國內外各埠分號各藥房均有出售

價目 內服六〇六 外搽六〇六 聖藥每瓶洋一元七角五分 樂聖每盒洋二元 樣盒二角

風流漢

醫生說：1開天窗了，2梅瘡潰了，3半身瘋了，

請快買「內服六〇六」服，「外搽六〇六」搽，就可以慢慢地治愈了．

(中華郵局特准掛號認爲新聞紙類)

□四書 (老濟)

五卅和六一被捕的學生、已由公廨訊明開釋、其中最有趣的、要算美副領大講四書一段、四書是中國最老的一種典籍、四千年歷代相承、胥爲儒林秘笈、自從清季歐風東漸、新學大昌、而這一部四書、遂爲學者所不屑讀、孔老夫子地下有知、難免喟然長歎咧、

這一回學潮勃興、美副領忽然和[illegible]討論起四書來、說甚麼『三十而立、四十而不惑一章爾服膺其言否、』可見得美領平素是很服膺四書的了、想不到這一部已經不時髦的四書、在四千年之後、其潛勢力尚能達到外國、孔老夫子地下有知、應當莞爾而笑了、

從前三國時代、關老夫子服膺春秋、藝林傳爲佳話、現在美領服膺四書、吾看竟可與關老夫子的服膺春秋、同爲千古美談、況且現在會審公堂上、美領隔壁、就是一位關夫子的子孫、善於丹青的朋友們、何不合繪一幅『美領讀四書圖』和『關夫子讀春秋圖』玩玩呢

三日報告 (嘻嘻)

▲姚慕蓮一擲十金

▲王博謙身無半文

近幾天各校學生分佈南市城內各大街、攔截行人、捐募補助工人欵項、無論人力車馬車汽車一概截住、須納捐欵、方可通過、日前南市自來水公司經理姚慕蓮之汽車、爲務本女校學生截住、要求捐助、姚君即出十元鈔票一紙與之、學生乃稱謝而退、前日新申報館經理黃博謙氏、以事乘汽車赴南市、亦爲學生要求助欵、王氏向身畔一摸、不但鈔票銀元未帶、而且連銅板都一隻沒有、只得向學生說明、並道歉忱、學生連說、不要緊、不要緊、亦鞠躬稱謝而退、

▲張學良差强人意

▲恐不可及

▲補記北慘劇 (瑚公)

張學良爲五卅案、率數千健兒、翩然蒞北、俾經憂患惴惴惟恐不保之滬民、咸欣欣然有生氣矣、張於方到時、盛陳兵衛、隨令部下分乘數船、遊蘇州河而東、皆爲火輪、民船魚貫銜接、如長蛇之陣、健兒負槍昂首、意氣甚盛、汽笛嗚嗚、波濤洶湧、大有乘風破浪之勢、兩岸觀者、咽憂膽雄心壯、勇氣十倍、某國有槍階級、則狀存鬱懷、指點耳語、意甚言、必爲不可侮、或我輩不如也、此眞快人快事、不可以不報告、時民國十四年六月十三日上午十一時也、

余友之友李君、因經濟絕交之說甚盛、試至某國所設之福利公司購麵包、以觀其態度、果也該公司[illegible]人都賣、祇不賣與中國人、夫我國主經濟絕交、恐利權外溢也、彼亦效顰、實自殺耳、李君大笑、笑其愚不可及云、

與南(南京路)慘門案同日發生之北(閘北)慘劇案之起點、關係甲方包運黑物一百九十五件計裝九十五箱半、爲乙方所刼、甲盛氣向乙質問、乙不承、且申斥、甲大怒、遂戰鬬、乙竟身殉云、

▲更正 上期本報因匆促付印、栢[illegible]君之插圖、爲嘯民誤放一九一期、九過之錯版、特此更正

□揮涕談趣 (癡人)

寶山路一帶、發賣一種臨時創刊小[illegible]還、聞者壯之、即此一事、至近日報、如熱血公理等類、予每晨行經該[illegible]成予吹牛中大好材料、友朋及諸

處、必聞高呼今天熱血出來了之聲、洋洋盈耳、彷彿是一種警告、

公理報紙在中國地界通行、一入租界、便遭禁止、以此公理竟不能行於租界、租界內遂無公理可講、

有人每嘆中國多漂亮人物、而少壽頭、或以斯言叩予、予曰使中國人人願做壽頭、著的中國大布、吃的中國小菜、洋囝囝那裏

近日租界內行走、切不可呆呆立住、否則一不小心、槍尼巴立隨其後、昔人有『少住爲佳』一語、不料竟成今日住租界者之讖、

去年齊盧之戰、予決意願在中國地界打死、不願受庇於人、故家眷未嘗

弟頗多爲外人服務者、然對於五卅慘案、未嘗因受雇外人而稍減激昂之氣、甚至憤而嘔血、或致疾者、予因有健社之組織、常勸諸君勿過自傷、保持康健、以圖後用、諸君頗然予說

北河南路某印度藥房、亦因中國商店罷市、隨而罷、有人謂印度人看中國人樣、聽他去、却不可中國人去看印度人樣、

月軍女士沒雞□ (王霸)

上海灘上風頭最健之電影明星月軍女士種種趣史、早爲各小報中之絕妙材料、然最近又有一段趣史、不可不表而出之、

大夏書局總理貝白鳥先生、前日宴客於某酒樓、座客約有月軍女士及乃父帛軍先生、帛軍先生先到、月軍女士是日衣男裝、戴草帽、騎一高頭大馬而往、座客不識女士者、皆認其爲翩翩佳公子也、酒過三巡、庖人進雞、某君戲曰、請吃雞口、主人急阻之曰、毋胡說、此間有女士在、某君面赧過耳、急向女士道歉、不料帛軍先生突然起曰、『這有什麼要緊、她就是沒有雞口、若有雞口、我早了却向平之願、我正恨她沒有雞口、將來定要替[illegible]雞口去、』帛軍先生說時、月軍女士平日雖然放浪形骸、至此亦覺跼蹐不安、當向乃父嬌嗔道『你胡說、你胡說、』帛軍先生益發大笑道、『你不是沒雞口麼、你不是沒雞口麼、』一時賓主見此活劇、無不爲之噴飯三碗云、

□寄慨 (月旦)

從來卵石勢難侔、樽俎何人善運籌、莫爲閱牆忘禦侮、可憐近市竟無求、(指近日罷市) 沙虫幾使成羣化、風雲無端動旅愁、千古和戎原有策、奈他帷幄竟無謀、

本報賣報人王春山、日昨助洋五十元與學生聯會爲賣報人提倡捐款云

□前話局長佚史 (小可)

六月十一日某報三日消息所登話局墊欵一節、據予所知、大爲懸殊、蓋前話局長未委任前、本隸該軍充末秩、因伊自告奮勇、謂能籌欵助餉、時値該軍餉需缺乏、該處長當允保伊充任話局長、將委狀混在案卷中、朦混過去、話局長委任之翌日、東西託人設法籌欵、並再三打拱作揖、央懇前議之四馬路某藥房經理代爲籌劃、並須於翌日前往報効、否則位置仍恐不穩、該經理以情不可却、爰向子儀後人代借五千元、並由該經理作保、出立借據、始克保全伊之位置、嗣該局長又擬變賣話局各種材料、及電桿木、以作報効該軍之需、事爲局中人員所知、密電交部、後由電政監督太原後裔向之制止、並請伊稍留交部體面、始未實行變賣、否則吾國民之公產、又須損失不少矣、此事在三月以前、鬧得滿城風雨、在滬之稍留心時事者、無不知之、以故松江運副濤河氏、在將軍前云某謀委匪人、將軍聞之、莫知其故、嗣被查悉原因、即大發雷霆、幸有阿拉統領爲之緩頰、懇俟手續交代清楚、即行撤差、故交部毅然將伊撤差、職此故也、

女星同車記 (公濟)

月之三日、慕唐倦遊武林返、獨坐頭等車廂、旅行無伴、岑寂類新寡孀雌、鬱鬱無可告語、初尙遊目窗外、賞覽野景、喜鳥歸巢、郁童叱犢、俱足慰其孤苦、旋乃曜靈匿彩、暝色四合、如緒郊坰、漸漸隱入黑幕之中、慕唐暗然若有所失、不得不迴眸以察車內、則頭等車廂、猶是子然獨處、而二等車中、則旅客憧憧、滿布融怡之氣、一客談海上南京路慘殺事、聞者喟然發長歎、慕唐以早審其事、不甚措意、正無聊間、忽而車廂之門、呀然以闢、二女子闖然入、俱都麗若安琪兒、其一尤動慕唐意、不覺心房怦怦如感地震、默念娟娟此豸、似曾相識、顧已忘其爲誰氏女矣、二女旣入、繼之一男子、相將覓座而坐、慕唐覘茲男子、乃猛憶爲新少年影片公司之演員也、然未審通姓氏、不便貿然趨與語、於是中心轆轆、幻爲奇想、夫旣有女同車、顏如舜華、豈遂因車有頭二等之別、而使蓬山隔萬重耶、則吾當紆尊降貴、舍吾固有之頭等車客之資格以就二等耳、念旣、瞰艷者之前適有空座、遂效嚶嚶鳴鳥、出空谷以遷喬木、乘間與男子語、果新少年影片公司之演員、方自杭攝『孽緣』歸也、粲者爲主角黃愛英女士、花能解語、玉竟生香、西子王嬙、何足喩其美哉、然慕唐一誠懃之少年也、食蛙有願、釣蛙無方、則祇能目灼灼如電、以飽餐愛英女士之秀色耳、嗚呼、孽已、

注意 上海新近花界慘史

民和里妓女 美雲自畫記

今由笑舞台編爲新劇情節佈景穿插較蔣老五閻瑞生更有可觀

現在赶行籌備不日開演

□綠林外史 (江南一蒂)

第□回 假薄兒定策邀佳麗 舞蹈女妝成現色身

却說綠林中有幾個假薄兒、辦完了公事、不是到大千世界去撈鴿白、便是到女學校門口去蕩來蕩去、釘釘女學生的梢、這原是下江地方特殊的下流消遣法、時風所趨、便也多見不怪了、在這幾個假薄兒中、有一個梳鐵頭、姓杜名白、與慕家女學的一位蕭英女士、有點表親關係、這蕭女士身段婀娜、丰姿出衆、杜白不時在同事面前誇讚她的藝術和容貌、害得幾位同道、心癢難搔、深羨杜白有這樣一個美人兒做表妹、恨不得杜造一本親春譜、也硬把蕭女士拉在裏邊、橫豎表親一表三千里、雖不至像杜白的舍表妹長舍表妹短、異常親熱、至少總可以縮小幾歲年紀、叫她一聲滴滴親親的表姊咧、啊呀、這種思想、只好儘他們夜裏做做快活夢罷了、表姊表妹的份兒、那裏挨得到他們呢、有一次慕家女學開紀念會、杜白受蕭英之託、代銷了十多張劵、他的同道都存着耳聞不如目見的念頭、於是都情情願願化掉一尊番佛、誠心跑去一飽眼福、這位蕭英女士、果然生得美麗如仙、外加服飾漂亮、更顯得嬌艷異常、他們一見之下、益發萬分傾倒、可恨開會那天座位太遠、瞧不真切、於是有一個促狹鬼故意和杜白賭東道、說明假使杜白請得到蕭英等跑來跳舞一次、不但一切費用由他個人擔任、而且情願請杜白連吃一個月大菜、許多同道都拍手和調、杜白仗着表兄名義、一口答應做得到的、去做了一次說客、居然得蒙美人允許、不過提出兩條條約、(一)須以華美的汽車來接、蹩脚的不坐、(二)須備優美的西菜幾十客、杜白來報告之後、同道一一答應、其實那促狹鬼不過擔個名義、一切費用、暗中由同道三、三十一的公派、於是擇定那日借西亞菜館開茶話會、邀請的朋友、如要吃西菜、應納菜費二元、靉雞生也是被邀之一、捨不得放棄權利、所以急急別了花亞生、趕到茶話會裏、見朋友都已到齊、蕭英女士和四個女學生早已用漂亮汽車去接來、一會兒挨次入席、一會兒眾聲悠揚、女學生打扮得好似蝴蝶一般、輕歌慢舞、一陣陣脂香粉氣、一串串燕語鶯聲、引得那班假薄兒個個如痴、人人若醉、心搖搖兮欲飛、魂飄飄兮難返、蕭英等見他們拍掌歡呼、格外舞得起勁、柔腰半折、秋波斜溜、不多時樂停舞止、數女士吃罷西菜、仍用汽車送還、許多朋友圍聚着閒談、只聽得東南角上一個少年談論起一位姓韋的舊事、爲了蕭英女士生想起病、幾乎一命嗚呼、坐在那少年旁邊的幾個、都靜悄悄聽他細說、不知那姓韋的對於蕭英究竟怎樣會生起病來、且待下回分解、

□遠臭萬年 (笑陶)

我所講這位先生之滑稽、是上海很有名的、隨便一句什麼平常的話、經他妙舌一翻、便覺逸趣橫生、使人發笑、他會譏過一次吳昌碩王一亭的書畫、與王二先生書畫的價值、是否如他所評、我們不必管他、但他這段評論、實在有趣極了、且把他寫在下面、他說有一天王一亭見吳昌碩、昌碩正在出恭、他倆本來熟透了、所以毫不客氣、一個坐在馬桶上、一個就坐在椅子上攀談起來、一亭繪人物、是向來快而且好的、覺得昌碩老人出恭的姿勢、實在有不可不入畫的必要、就隨手在棹上拿了一紙一筆、實地寫真起來、何消一刻工夫、就把一幅昌碩老人出恭圖、畫得惟妙惟肖、果然不同凡品、旁邊有一位崇拜吳王書畫達於極點的先生、便要拿去裱好、做他傳家墨寶、因爲沒有題字、就索性要求昌碩老人題他一題、以成完璧、昌碩提筆攢眉、想了好久、竟想不出恰切的句子、後來叫一亭想、一亭也想不出、這位崇拜的先生、便鄭重發表他的個見、他說王先生畫、吳先生像、是再名貴沒有的、一定可以傳諸萬年、不過出恭掉句文言、就是遺臭、這幅王先生的畫、就請吳先生題上遺臭萬年四字罷、

鴛鴦淚 (岳一)

六月九日、省立第四中學續演血淚鴛鴦、劇爲朱君錫英所編、是劇共分十幕、其大意謂有軍閥王康者、屢與英人訂密約賣國、乞助軍械糧餉、爲大舉、制羣雄以擴張地盤、且得土[illegible]賄、庇護販運、以毒國民、其子王霸性奸滑、刁僕王三巧、作虎倀、無惡不作、一日過農村甄隱士家、見其女雲珍美艷、頓起淫心、强納聘禮、刁僕王三巧被甄隱士所逐、且遭佃傭之辱毆、銜恨在心、會有蕭天一者、亦軍人、敗北來訪、甄以金齒羅饌、杯酒訴離衷、而三巧知之、即假捕逃兵爲名、來甄家奪女、甄隱士先爲同伴救護去、王霸正得意時、途遇嚴大帥之子志卿、與王本郎舅至戚、力勸王霸勿强搶人家女子、不聽、乃起爭鬥、敗走、遇甄藹於途、乃約夜入王家、救女出、而嚴被擒械繫之、蕭率甄女等投嚴帥告急、大帥怒、乃與王康以兒女姻親、竟變作仇敵、雙方統兵大戰、人民避難不遑、蕩析離居、哀鴻遍野、王康敗北、乞助於英人希里哈臘處、辱己求援、締訂賣國密約、英人一夕酒醉、囑歌女舞、甄女雲珍、喬裝入英人處、盜取密約、事露、幾瀕於危、幸爲蕭天一所救、共殘英人及王康、王霸之姊倩娘哭父於閨中、聞呻吟聲出自水牢中、乃放牢中人出、知即己之未婚夫嚴志卿、志卿以其父賣國、不願與婚、女則始終憐愛志卿、促之逃、方出、王霸三巧來、王霸殺志卿、並誤殺其姊、是時王康賣國之罪、已被甄女及蕭等披露、國人大憤、且羣起[illegible]康家除餘孽、奸惡主僕、亦同爲國人所斃、人心大快、是劇情節緊湊、甄隱士罵賊一幕、痛快淋漓、使軍閥聞之、當爲之顏汗色沮、甄雲珍喬裝巧盜賣國密約、及行刺王康兩幕、極有精彩、細膩慷慨、兼而有之、其他各幕、演員尙稱盡職、四中初意祇演生死關頭、因見官廳踴躍、是以於八日晚臨時編演、居然能得此成績、亦可佩矣、

▲謹謝

聯益貿易公司新出五卅紀念牋、承惠二組、謝謝、

□妹々減價記 (老客)

四川路橋、有洋行焉、不詳其名、或曰、鱔賣盤尾可可者、盤尾可可、不知何物、當然非可可糖、可可粉之類、吾今姑名之曰盤尾、以便行文、盤尾有職員姓華、雙料之中國產也、沅江遺裔、元緒世家、有姊雅擅風華、曩時爲曲中翹楚、武林有貴人某者、一見傾賞、納歸充下陳、華遂因姊而貴、然此貴、非人所欲者、故皆鄙視之、華曾充『可憐』之役、其知友包某、亦『可憐』也、物以類聚、惟同爲可憐於是相憐、愈切、包慕華有貴姊、遂託其妹於華曰、將遇貴人、幸爲先容、華許之、旋果有某貴人者、然其貴尙未超乎極峯、之等而已、欲納寵以自樂、爲華所聞、遂以包妹進、貴人以未見實貨、不敢可否、乃約日在某旅館相晤、及期、包引妹至、貴人許華曰、物尙可、惟少態耳、華以告包、包窘、懇之曰、良家子、規規矩矩、是以微有呆滯氣、然一經鞭策、何患不成良駟耶、且吾所圖者貴、不計其値、値賤、意貴人必樂聞也、願君爲我再叩貴人意、事成、拜賜多矣、華以斯辭進、貴人諾焉、遂暫以某旅舍爲金屋、諸好事、當龍工聲中、正其上工詩也、說者謂包某以其妹減價出賣、而圖無名之貴、可謂賢矣、

不幸之五月 (盧楚寶)

五月、何嘗不幸、特在吾國人視之、號不吉羊耳、五九之奇恥未雪、而五卅之慘案又生、何中國之不幸事、恒發生於五月也、

故吾曰、亡中國者、五月也、强中國者、亦五月也、吾甚願此後年年之五月、爲吉羊之五月、吾更願一年三百六十日間、國人永不聞此不幸之話、嗟乎、不幸之五月、

寄慨 (月旦)

者番情事太酸辛、士氣如何屈不伸、句踐臥薪原有待、繞朝贈策詎無人、一變已足支危局、三戶終能滅暴秦、耐得歲寒只松柏、後彫全仗合羣倫、

防与訪 (夢飛)

六月十一日、上海國民大會、蔡曾不到、第二天(即十二日)商報第三張上登載着一條新聞、說蔡曾因防鄭識、以致不能到會、誤將訪字排了一個防字、變爲蔡曾防鄭識、眞令人莫明其土地堂了、

哈哈、防字是防壞人、訪是訪的好人、所以這兩個字、相去不可以道里計、那商報的校對、也太覺拆爛汚了、

□記蔣寸方女士 (浪花)

蔣寸方女士、我祇知道她姓蔣、她的芳名、究竟叫什麼、倒也耐人思索、有人說、她或者就叫寸方、爲什麼叫寸方而不叫方寸、大約表示她那方寸之地、足以顚倒衆生而有餘罷、

在下與寸方女士、總算有一面之緣、第一次相見、在一個朋友的床上、玉體橫陳、纖足高高的擱在床欄上、姿態之佳、爲自來銀幕表演所未曾有、於今事隔兩月、回想當時情態、遽遽然栩栩然在如莊子之夢南華呢、

在下起先不知道這位寸方女士是什麼路道、事後才想起彷彿從前有過這麼一個女灘簧家、現在有這麼一個女明星、聽說她絕技之多、正與她的艷史相得益彰、她不但做工好、她的唱工、也自高人一等、有一位朋友、在枕畔聽她唱過一隻本灘、竟爲之三月不知肉味、也就可以想她的魔力之大、可惜自『經』蘇州大戰以後、『廣』陵散便不『復』可得而聞了、